

*«Поэт совсем
другой эпохи»*

205 лет со дня рождения



*М.Ю. Лермонтова
(1814-1841)*

*Так повелось.
По юбилейным датам
Мы громко славим гениев
своих.
Хотя о них всегда мы
помним свято:
Века, года и каждый час и
миг.
К живому – да, к живому! –
Не к портрету
Наш взор сегодня обращён к
тебе,
Соратнику по духу и борьбе,
Мятежному и нежному
поэту.*



Михаил Юрьевич Лермонтов
(1814 - 1841)

когда

comes from last but not
within four or five years.
is thought to be
now in spending
amount of 2000
settled in the
balance in 1910
the most spent
was spent in
furniture etc.

На Петр, от
На Елена
и Дениса и
от Григория
Богдана, с
1/2 акции
Дела губернатора,
Председа

Akronite (quartzite) ^{greyish}
296m

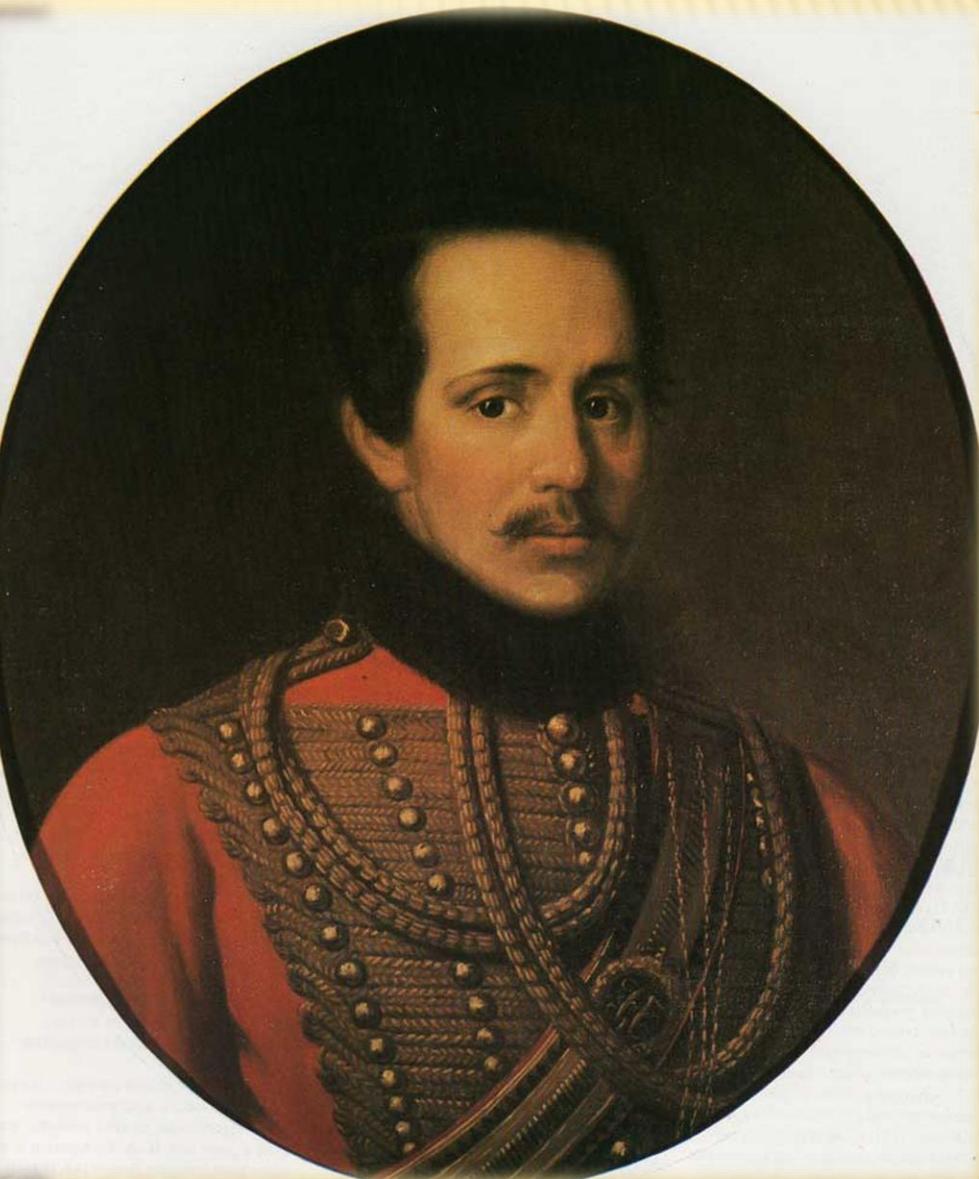
rever & remarry as you hope no sooner
remembering a certain word you
will no more be reckon'd a peasant
& a peasant chal'd be look'd at?

agradar, se juntas numerosas fuer
otros lugares como en Guadalajara,
1600-90 y en el resto de la península.

Михаил Юрьевич Лермонтов

(1814-1841)





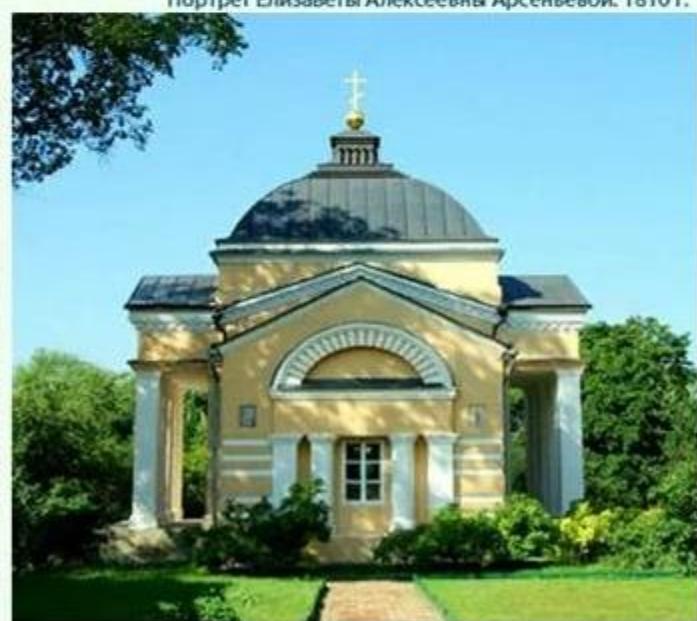
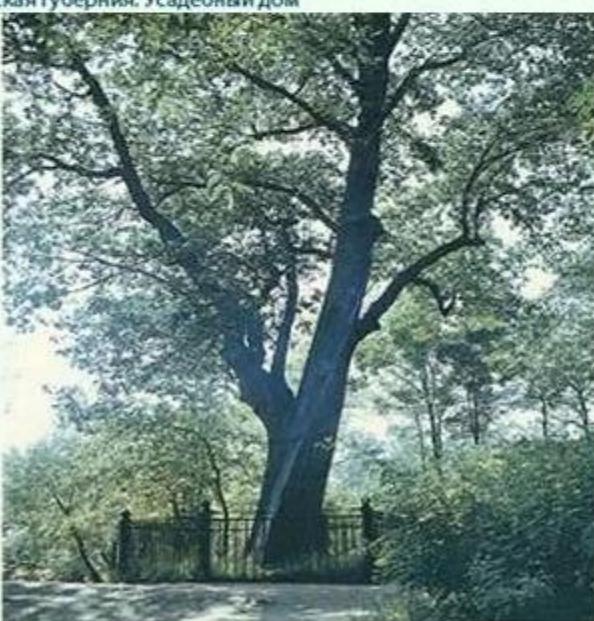
Михаил
Юрьевич
Лермонтов
1814–1841 гг.





Тарханы. Пензенская губерния. Усадебный дом

Портрет Елизаветы Алексеевны Арсеньевой. 1810 г.



Михаил Лермонтов
1820-1822 гг

Дуб, по преданию, посаженный Михаилом Лермонтовым
Тарханы

Церковь Марии Египетской
Тарханы

Тарханы.

После смерти матери Лермонтова бабушка сама занялась его воспитанием, полностью отстранив отца. Детство Лермонтова прошло в имении Арсеньевой Тарханы Пензенской губернии. Мальчик получил отличное домашнее образование, свободно владел французским и немецким языками, увлекался рисованием, музыкой.



Е. А. Арсеньева, бабушка поэта.



Тарханы.



Портрет Лермонтова в детстве, 1820-1822 г.г.



Усадьба Тарханы

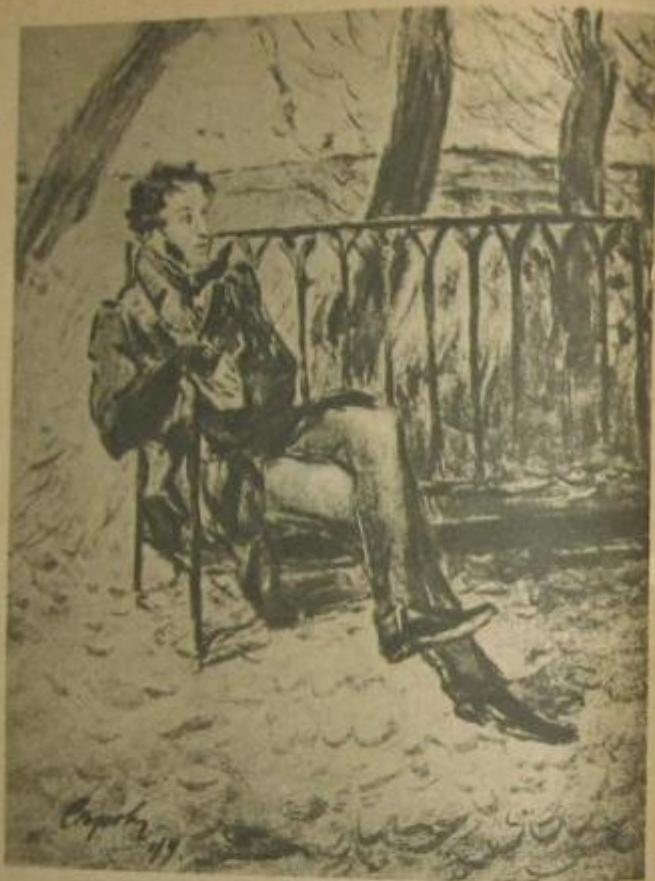




Юрий Петрович
Лермонтов
(капитан)



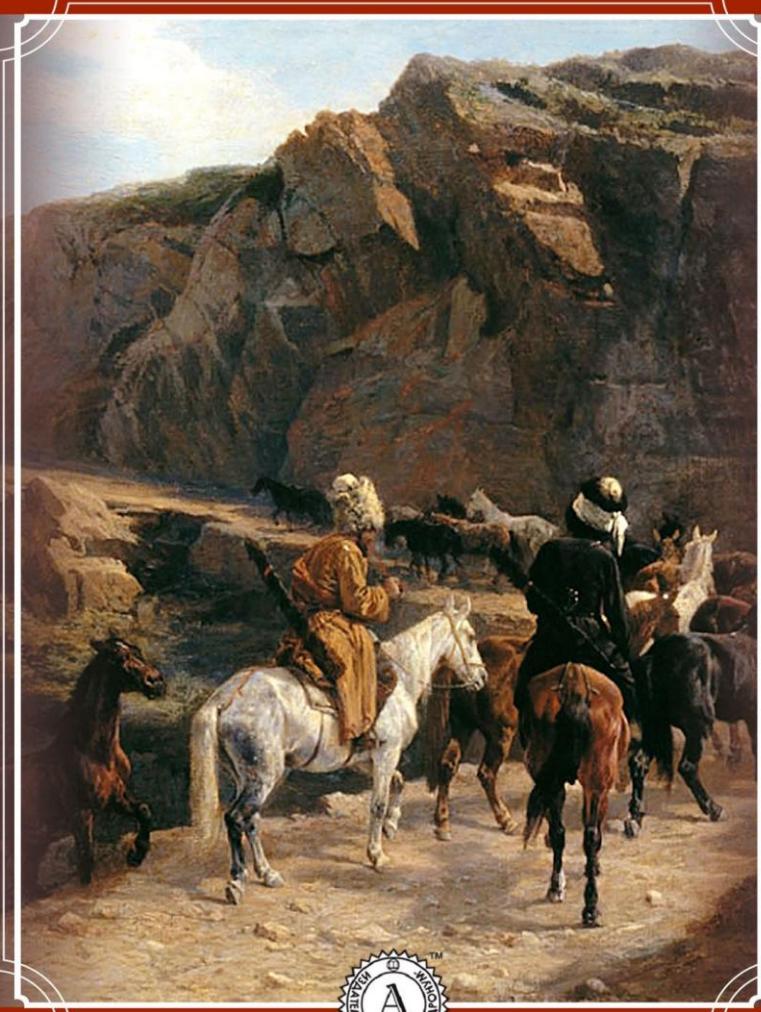
Мария Михайловна
Лермонтова,
урождённая
Арсеньева



ПУШКИН

С портрета работы В. Серова.

А. С. ПУШКИН
КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК

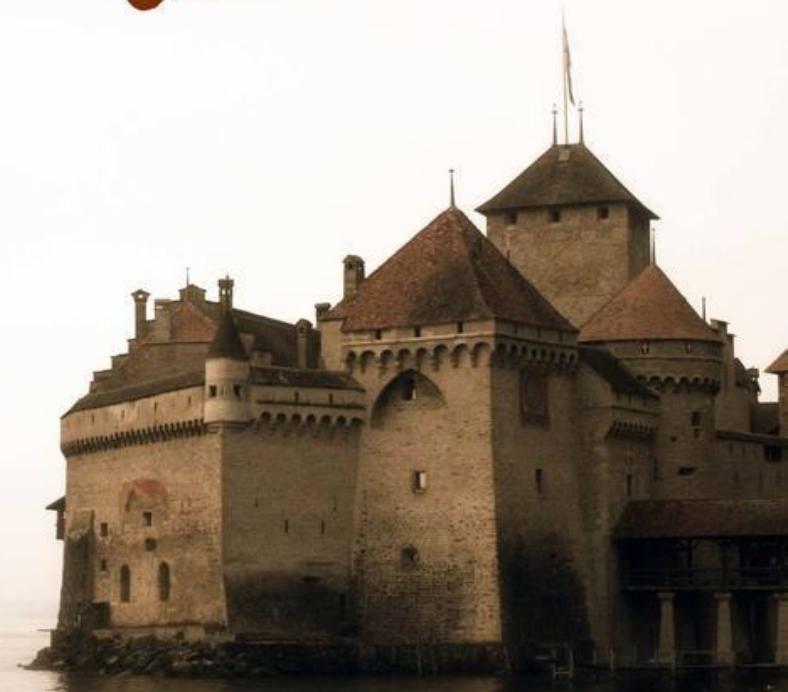




Байрон

Джордж Гордон Байрон

Шильонский узник

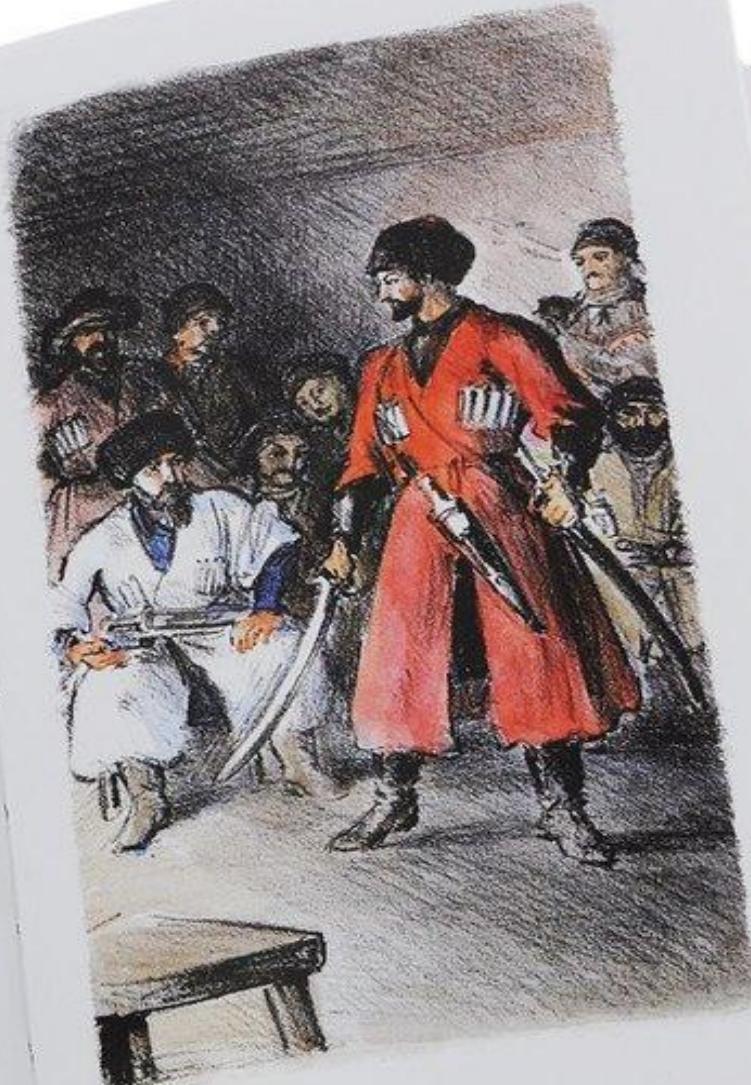


Как буркой, слынком покрыта,
Соседних гор она черней,
Троинка желтая прорыта;
Слезой отчаяния по ней;
Она ни мохом, ни кустами
Не зарастает никогда;
Пестрея чудными следами,
Она ведет... бог весть куда?
Олень с ветвистыми рогами,
Междугородними цветами,
Одетый хмлем и плющом,
Лежит, полуобъятый сном;
И вдруг знакомый лай он слышит
И чуток близкого врага;
Поднявшись медленно рога,
Минуту свежестью подышит,
Росу с могучих плеч стряхнет,
И вдруг одним прыжком махнет
Через утес; и вот он мчится,
Тернов колючих не боится,
И хмель коварный грудью рвет:
Но, вольный путь пересекая,
Пред ним троинка роковая...
Никем не зримая рука
Царя лесов останавливает,
И он, как гибель ни близка,
Свой прежний путь не продолжает!..

17

Кто ж под ужасною горой
Зажег огонь сторожевой?

130





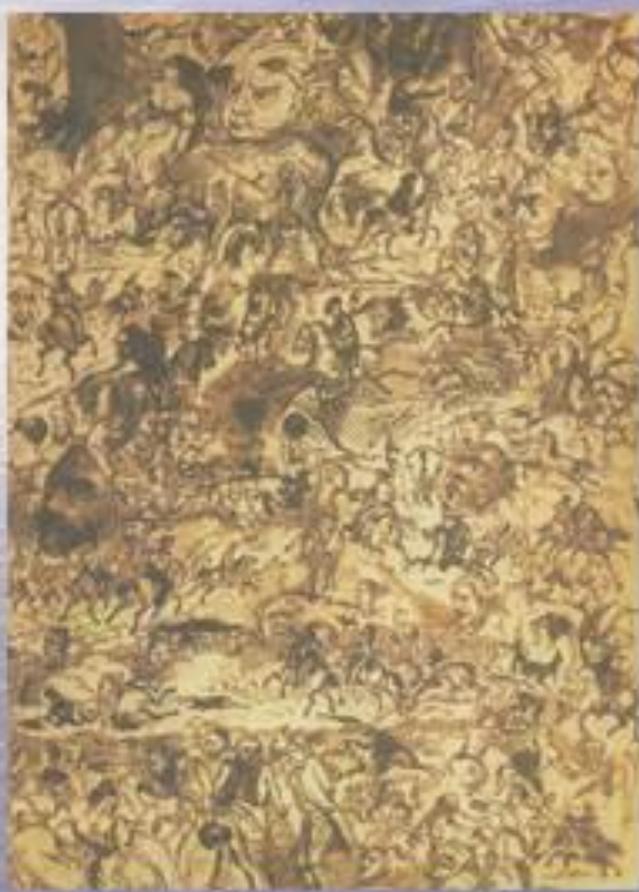
Юрий Петрович Лермонтов

рис. Лермонтова

- Ужасная судьба отца и сына.
- Жить розно и в разлуке
умереть,
- И жребий чуждого
изгнанника иметь
- На родине с названьем
гражданина!



Удивительная одаренность Лермонтова

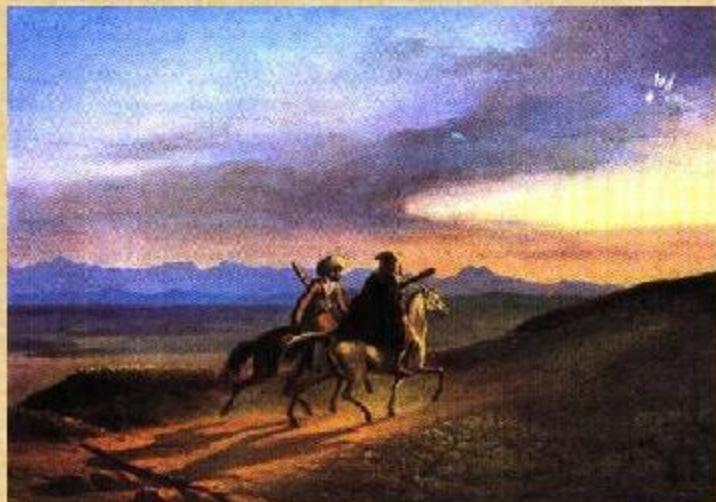


Рисунки на обложке
рукописи



Тамань. Карандаш

Картины Лермонтова



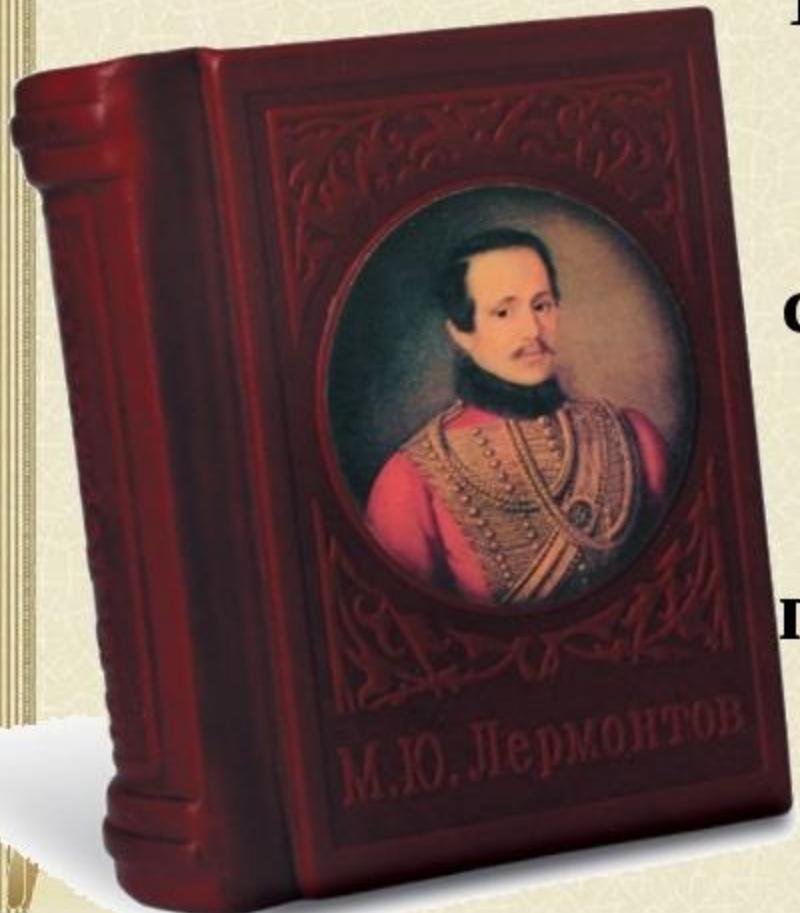
**«Москва, Москва! Люблю тебя,
как сын...»**





Лермонтов, получив прекрасное домашнее образование, подготовился для поступления в Московский университетский пансион, куда был зачислен 1 сентября 1828 года в четвёртый класс.

Наследие М.Лермонтова



Наследие Лермонтова к
1840 г. включало уже
около 400
стихотворений, около 30
поэм, не считая драм и
неоконченных
прозаических сочинений



«Казачья
колыбельная
песня»

(1838)



Михаил Юрьевич Лермонтов



Весна

Когда весной разбитый лед
Рекой взволнованной идет,
Когда среди полей местами
Цветеет голая земля
И мгла ложится облаками
На пахучие поля,
Мечтанье зле чуство лелеет
В душе неопытной моей.
Гляжу, приюда молодеет,
На молодеть лишь только ей;
Ланит спокойных пламень алый
С собою время уведет,
И тот, кто так страдал, бывало,
Любви к ней в сердце не найдет.

1830





АНТОН ГРИГОРЬЕВИЧ РУБИНШТЕЙН





MZ 17402

А. Рубинштейн A. Rubinstein

ДЕМОН THE DEMON

КЛАВИР
VOCAL SCORE

МУЗЫКА  MUZYKA

КУПЕЦЪ КАЛАШНИКОВЪ

ОПЕРА

ВЪ ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ

Н. Куликова

ИЗЪ ПѢСНИ ЛЕРМОНТОВА

(съ сохраненіемъ его стиховъ).

МУЗЫКА

А. Г. Рубинштейна.

ИЗДАНИЕ П. ЮРГЕНСОНА.

МОСКВА.

Музыкальная торговля П. Юргенсона.

Неглинный проездъ, № 10.

1880.

*Романсы
и песни
на стихи*

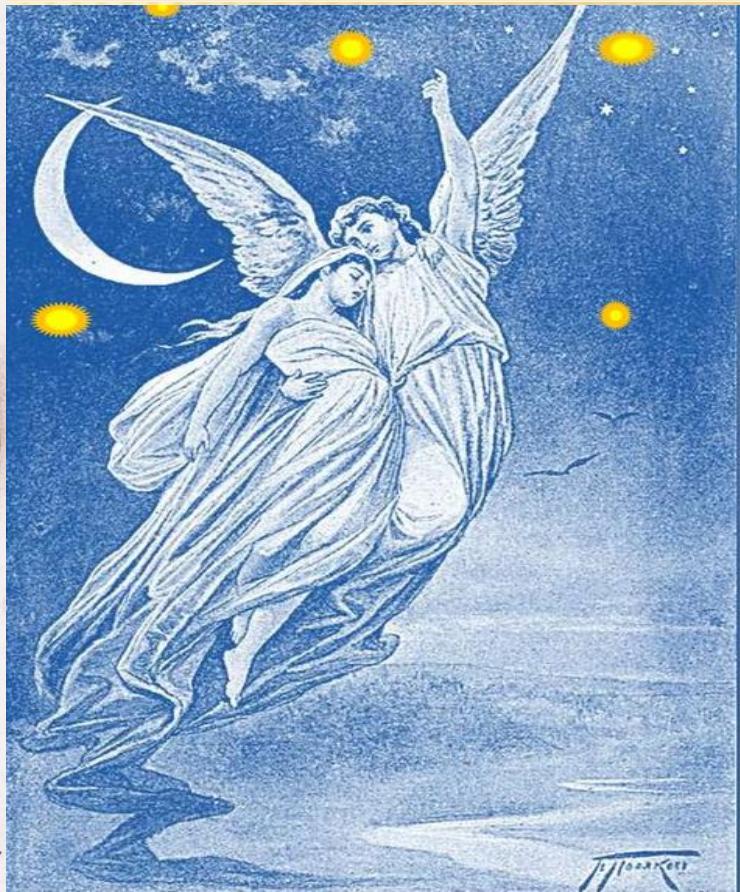


M.F. Лермонтова



Антон Григорьевич Рубинштейн
(1829-1894)

Романс «Горные вершины»





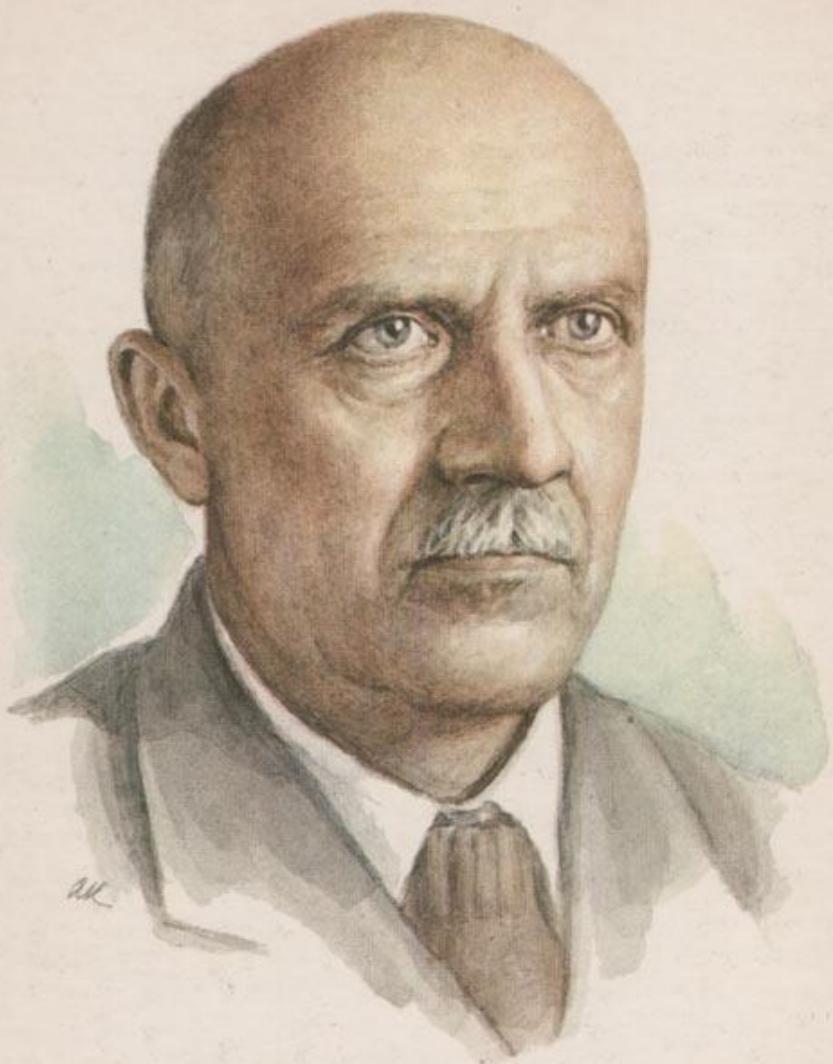
ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ М. М.

МЮЛЕНМОНГОВ



МЦЫРИ





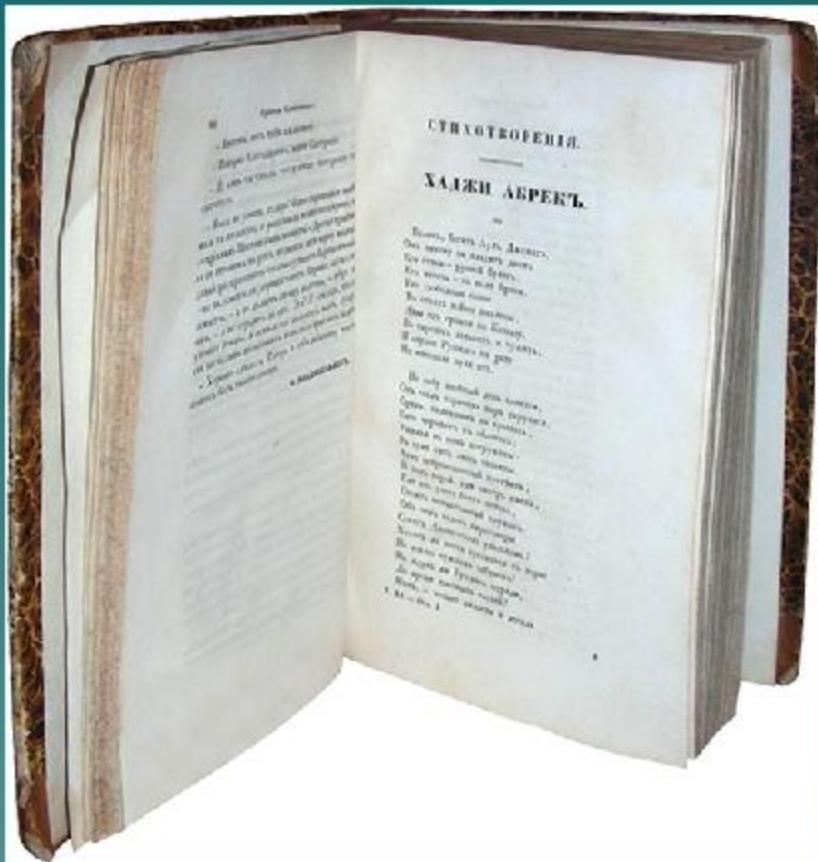
АСАФЬЕВ Б. В.



М.Ю.Лермонтов
ТАМБОВСКАЯ КАЗНАЧЕЙША

Академия

Первые напечатанные стихи

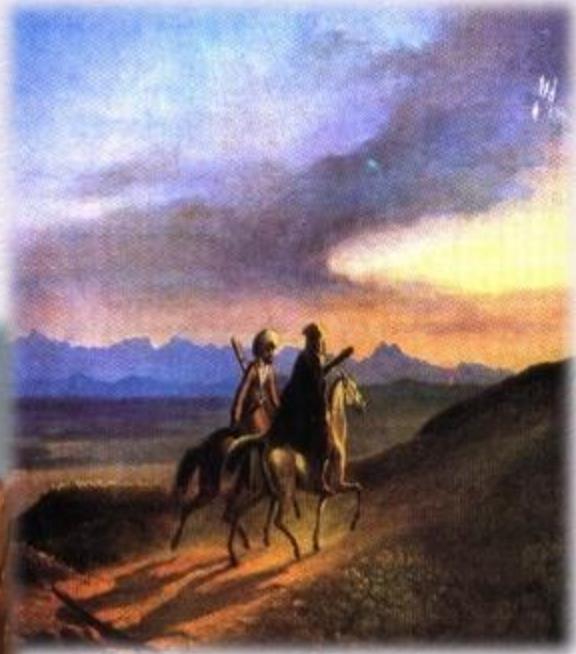


- ◆ В год выпуска из училища Лермонтов представил поэму «Хаджи-Абрек» преподавателю словесности, который, прочитав её, тут же торжественно произнес: «Приветствуя будущего поэта России!»
- ◆ В 1835 поэма выходит в печать и приносит поэту успех, но Лермонтов долго еще не хочет печатать свои стихи.

М.Ю.Лермонтов



Лермонтов имел
явный талант
художника



**«Одинок я –
нет отрады:
Стены голые
кругом...»**



Стихотворение М.Ю. Лермонтова

*Прощай, немытая Россия,
Страна рабов, страна господ,
И вы, мундиры голубые,
И ты, им преданный народ.

Быть может, за стеной Кавказа
Укроюсь от твоих пашей,
От их всевидящего глаза,
От их всеслышащих ушей.*





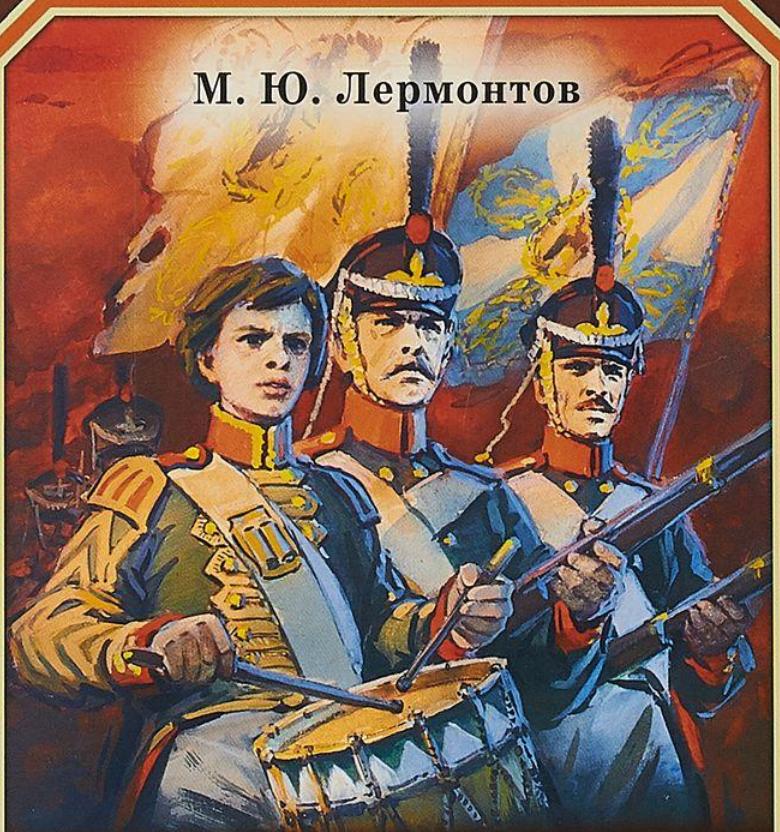
Русский народ, этот сторукий
исполин, скорее перенесёт
жестокость и надменность своего
повелителя, чем слабость его; он
желает быть наказываем — по
справедливости, он согласен служить
— но хочет гордиться рабством, хочет
поднимать голову, чтобы смотреть на
своего господина, и простит в нем
скорее излишество пороков, чем
недостаток добродетелей.

Михаил Лермонтов

КНИГА ЗА КНИГОЙ



М. Ю. Лермонтов



БОРОДИНО

«ДЕТСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА»

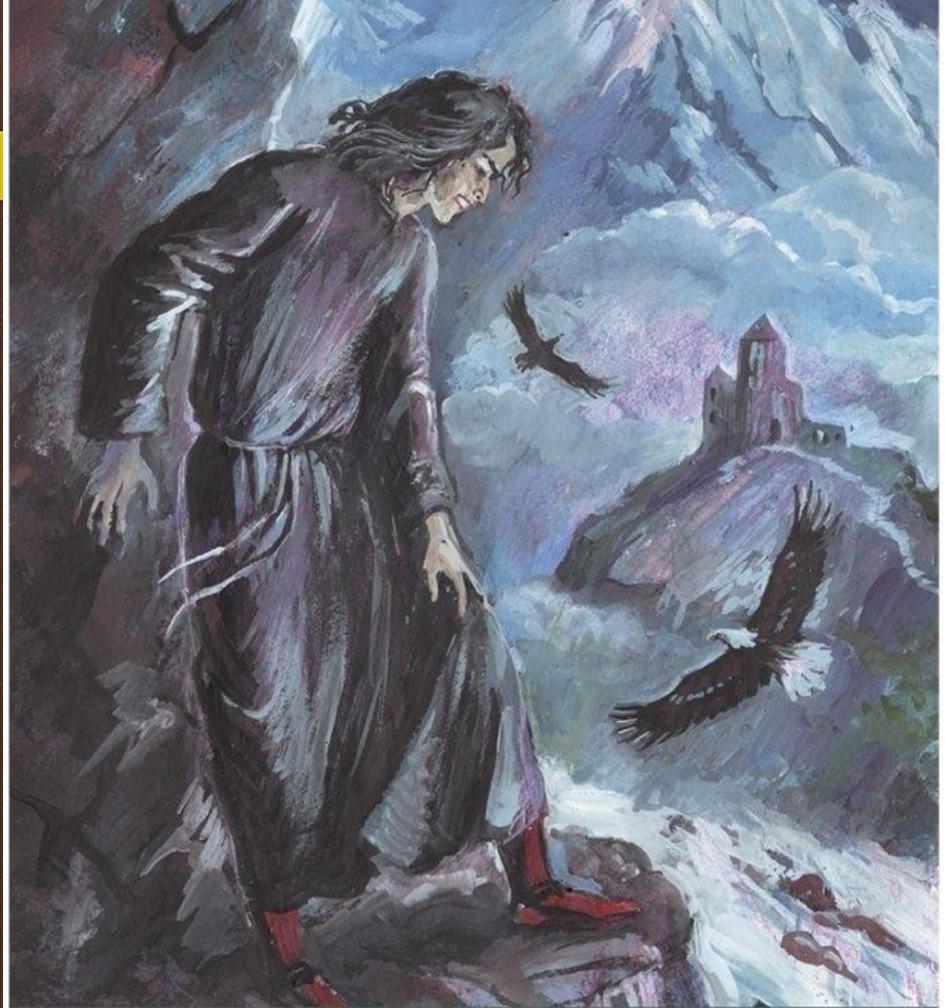


ozon.ru

М. ЛЕРМОНТОВ

МЦЫРИ

СТИХОТВОРЕНИЯ И ПОЭМЫ



Лермонтовская библиотечка

М. ЛЕРМОНТОВ
ПЕСНЯ
ПРО ЦАРЯ ИВАНА ВАСИЛЬЕВИЧА,
МОЛОДОГО ОПРИЧНИКА
И УДАЛОГО КУПЦА КАЛАШНИКОВА



Детиздат ЦК ВЛКСМ 1941



М. Ю. Лермонтов

РОДИНА

