



*Великий
баснописец*



И.Э.Эггинг. Портрет баснописца И.А.Крылова

**Кто не слышал его живого
слова?**

**Кто в жизни с ним не
встретился своей?**

**Бессмертные
творения Крылова**

**Мы с каждым годом
любим всё сильнее.**

М. Исаковский



Крылов Иван Андреевич
(1769-1844)



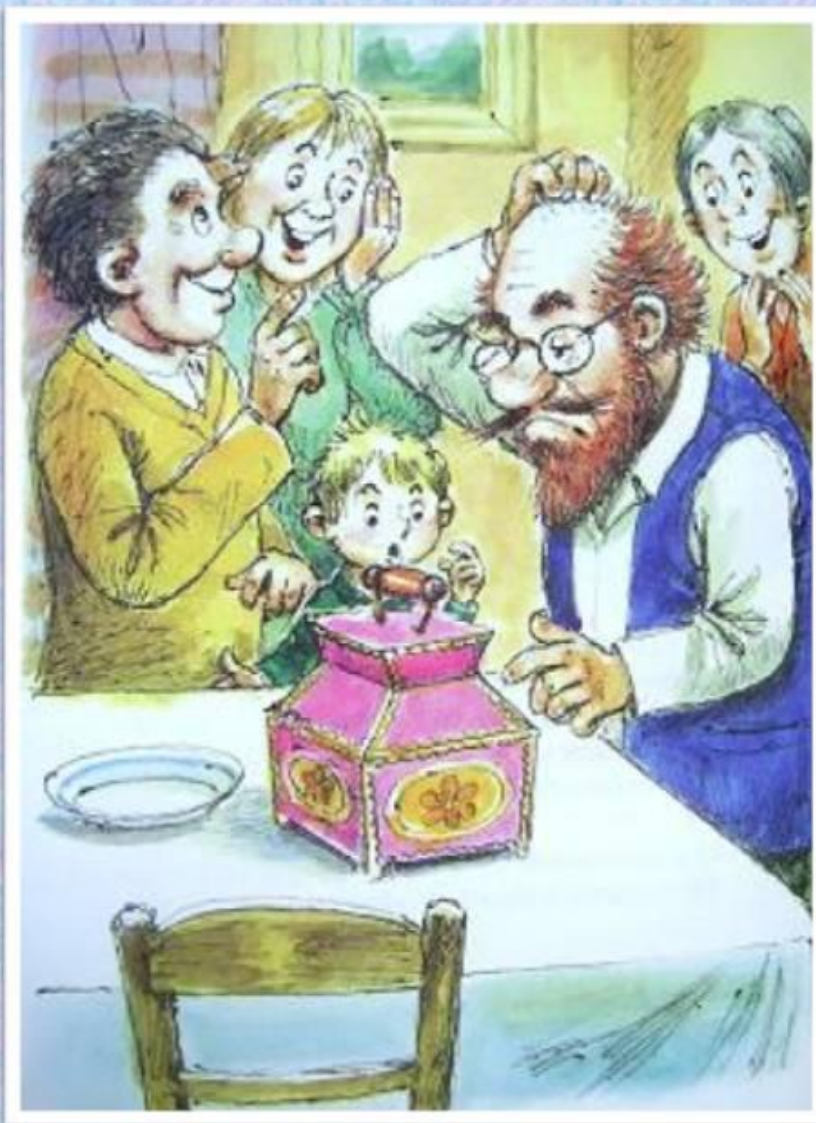
Державин Г.Р.

**БАСНИ
ДЕДУШКИ
КРЫЛОВА**

РИСУНКИ
П. РЕПКИНА

«А ларчик просто открывался»

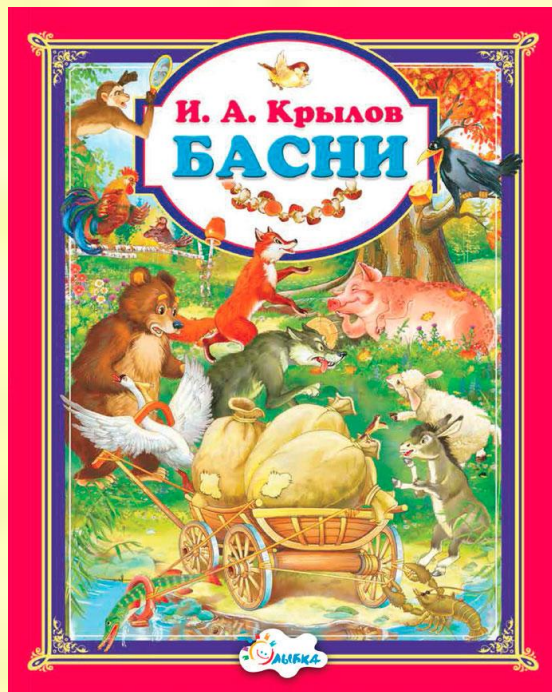
«Ларчик»



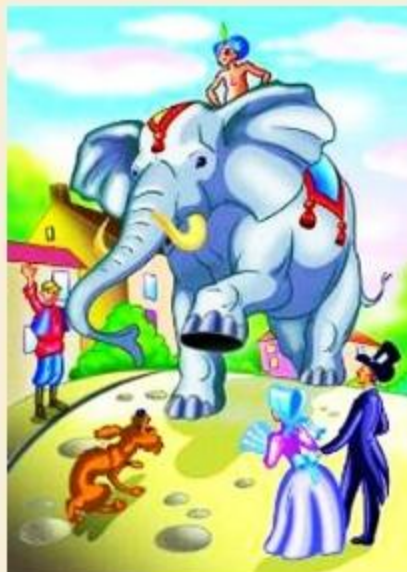


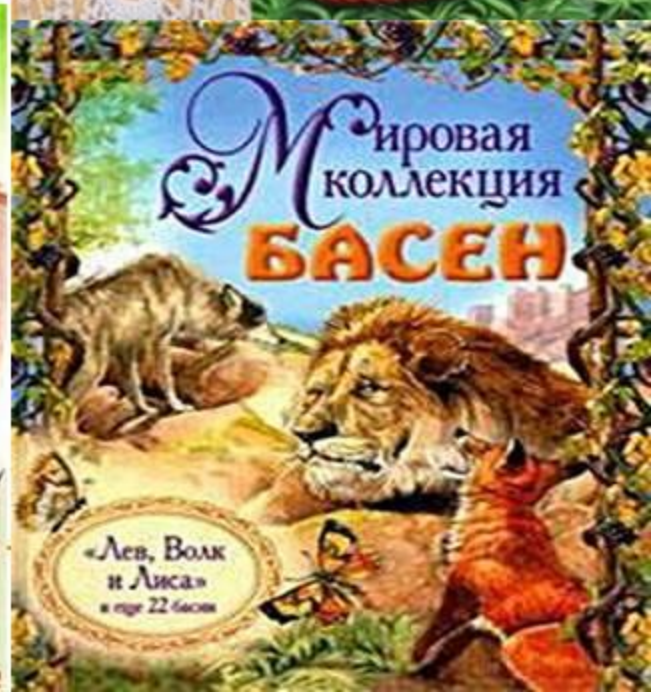
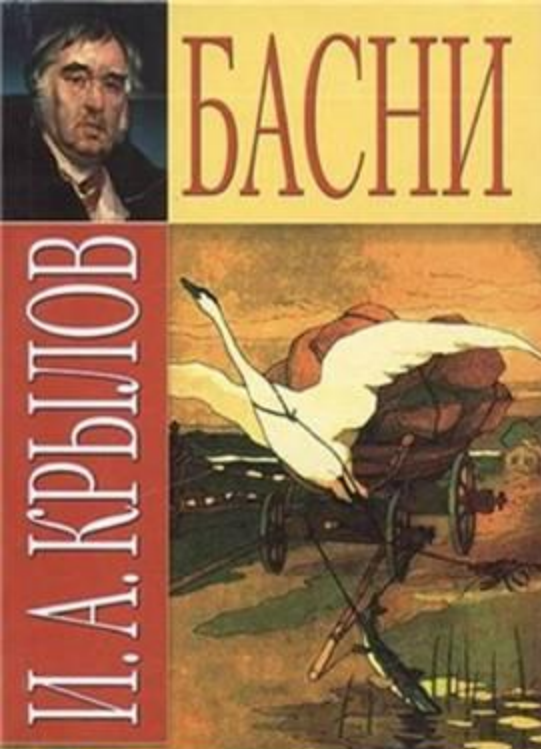






Басни И.А. Крылова



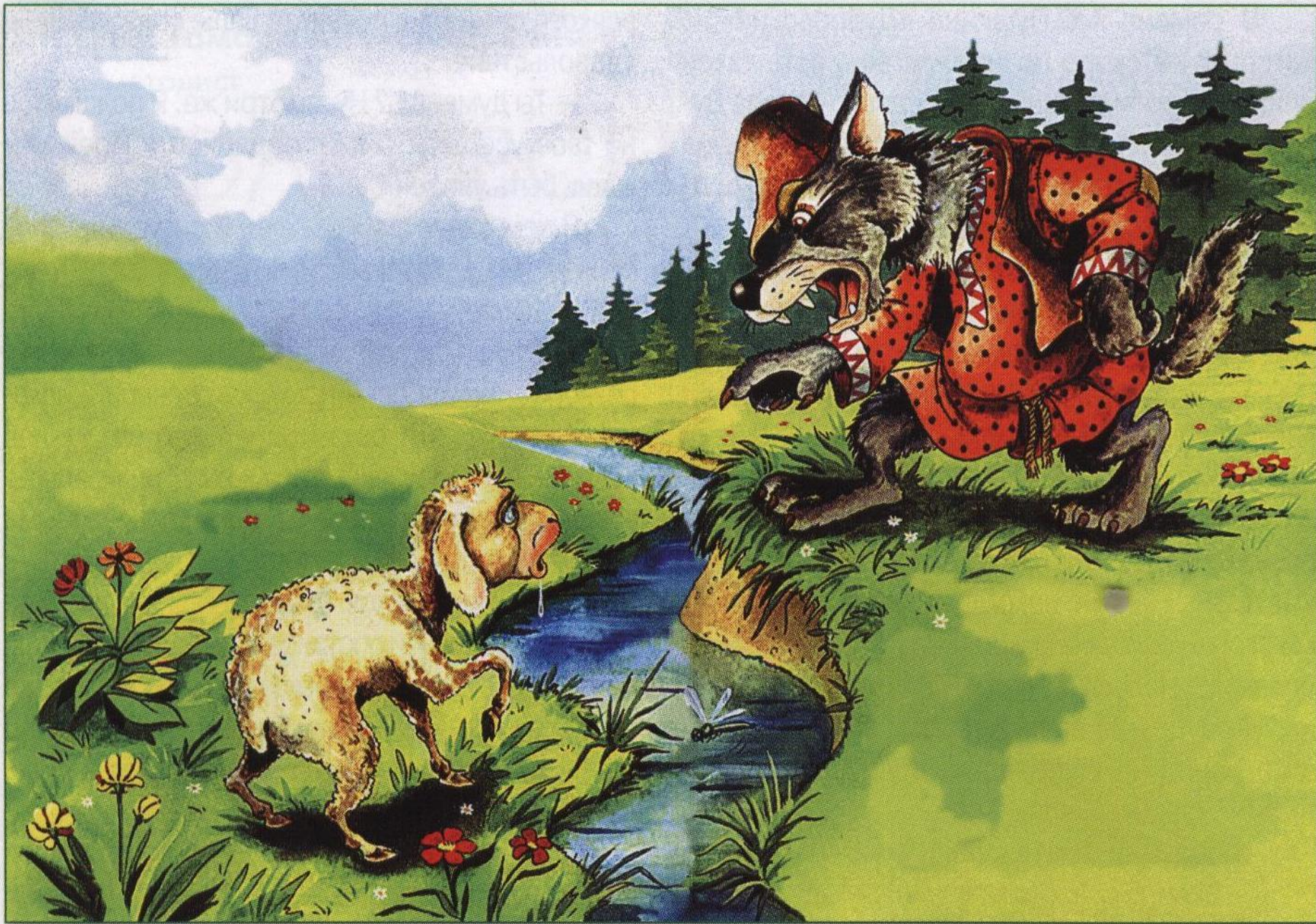


«Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать»



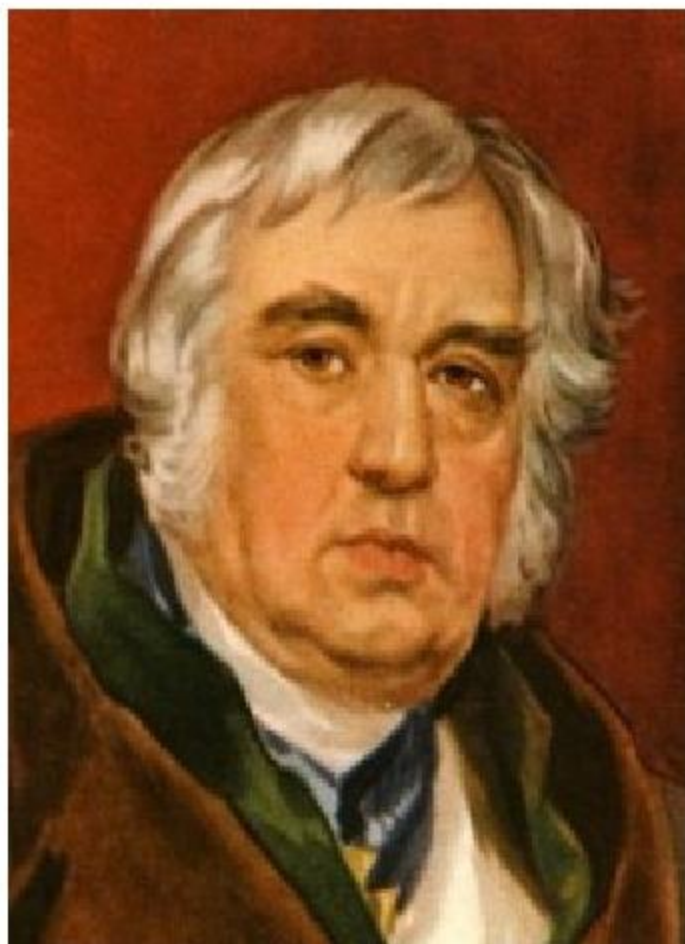
Волк
и
ягненок





В. Кастальский. Иллюстрация к басне «Волк и Ягненок»

Иван Андреевич Крылов





БАСНИ КРЫЛОВА

Басни И.А.Крылова.



Волк на псарне





*Жуковский
Василий
Андреевич*

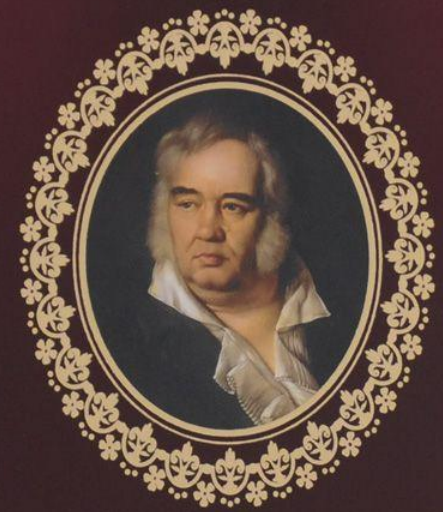
БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Иван Крылов

БАСНИ



ВЕЛИКИЕ ПОЭТЫ



73

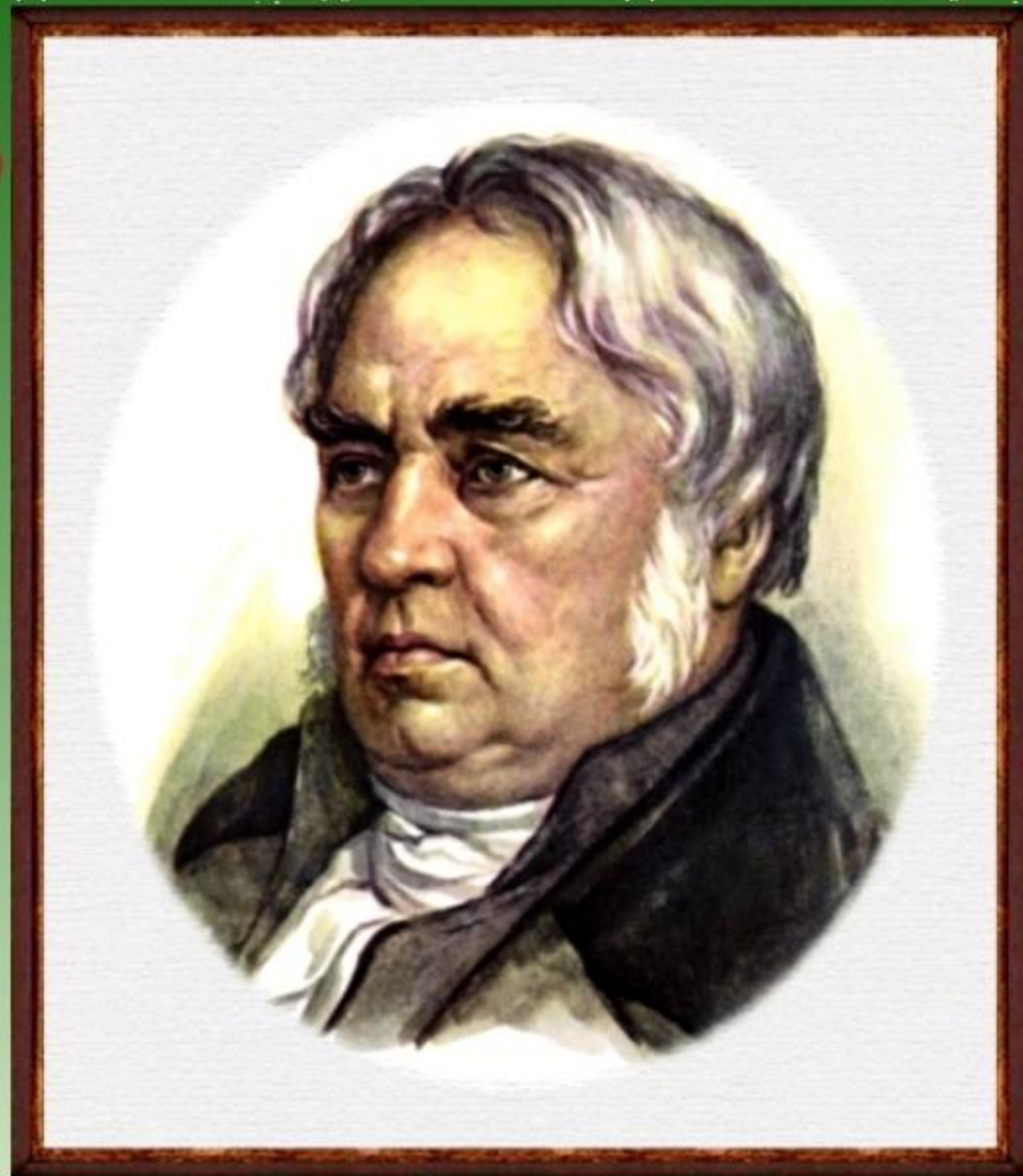
ИВАН
КРЫЛОВ

КРЫЛОВ

ИВАН АНДРЕЕВИЧ

(1769 – 1844)

**250 лет
со дня рождения**

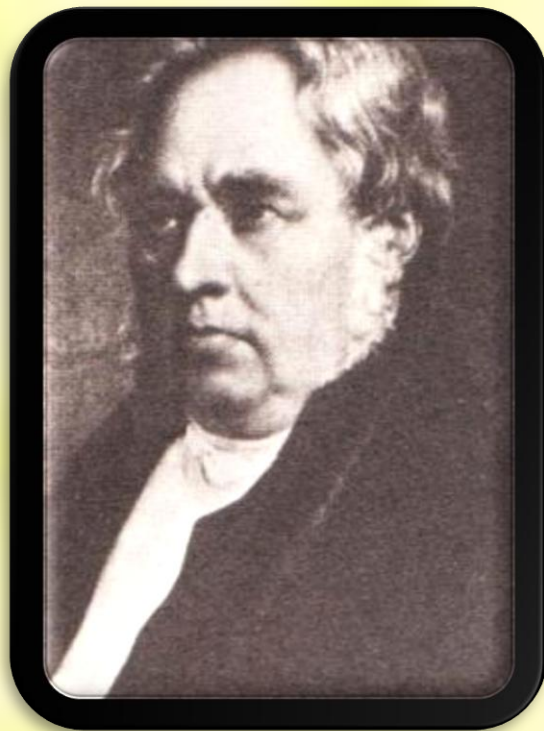
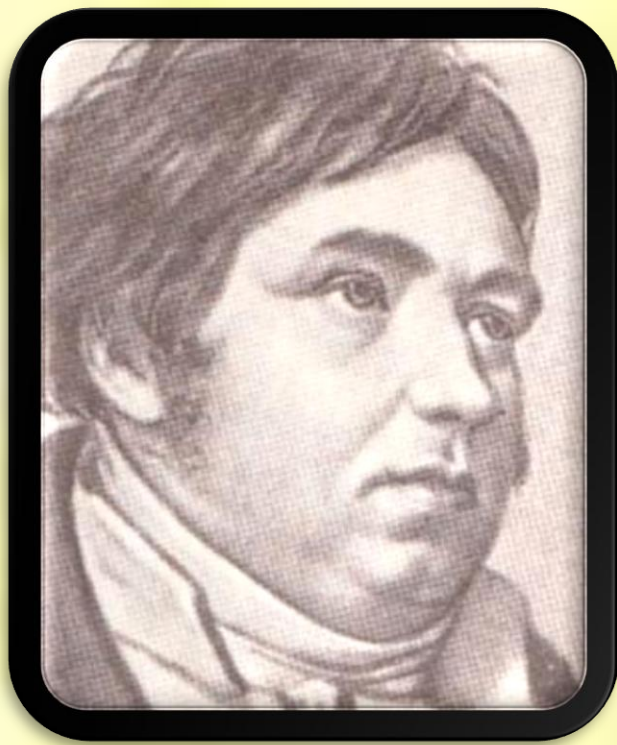


*«Ты всё пела? Это дело: так
поди же, попляши!»*



СТРЕКОЗА
И
МУРАВЕЙ





Люди любят мечтать...



*Иван
Андреевич
Крылов в
юности*

*С желанием на свет мы рождены
На что же ум и чувства нам даны?
Уметь желать, вот счастья совершенство!*

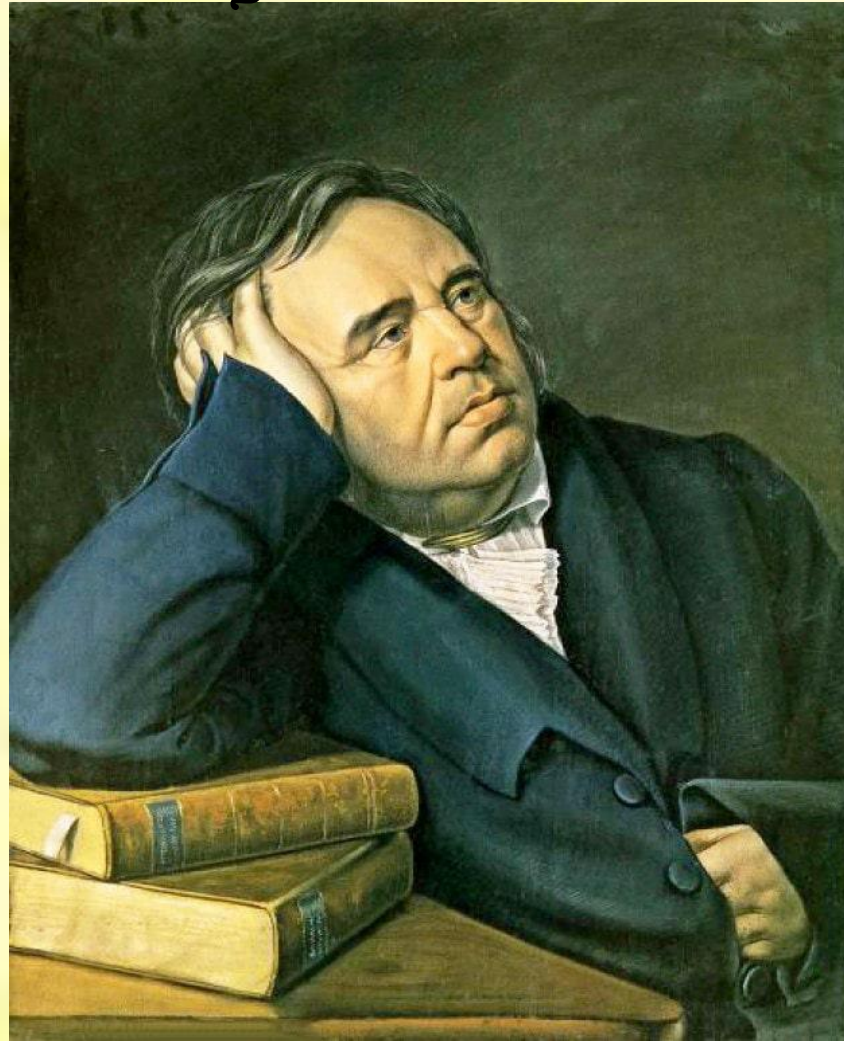


Препятство — злом напрасно мы зовем:

Цена вещей для нас лишь в нем:

Препятством в нас желанье возрастает;

Препятстов вещь сильней для нас блистает.



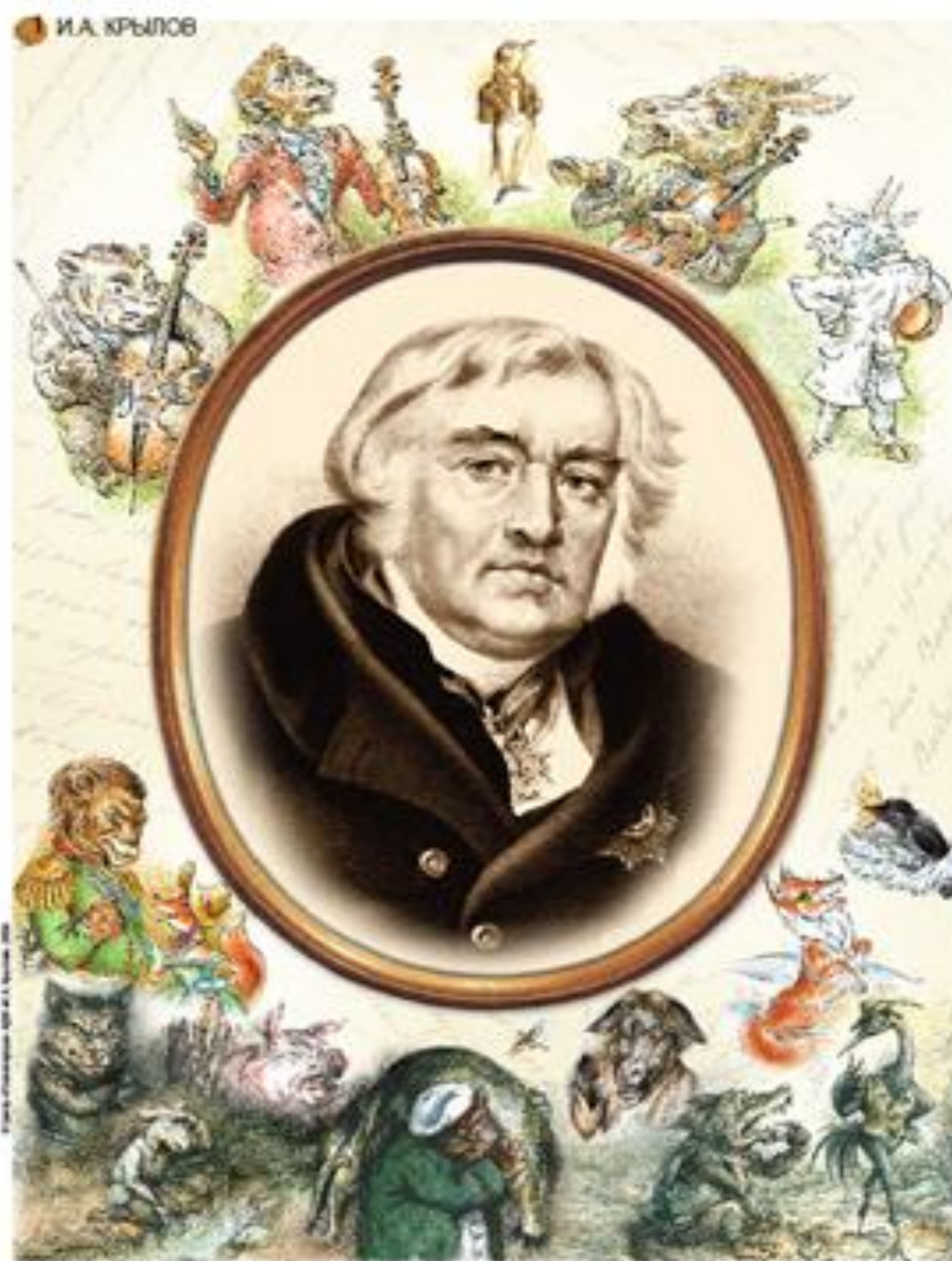
ЩУКА И КОТ

БАСНЯ

И.А. КРЫЛОВА







**БАСНИ-
«КНИГА
МУДРОСТИ
САМОГО
НАРОДА»
Н.В.ГОГОЛЬ**

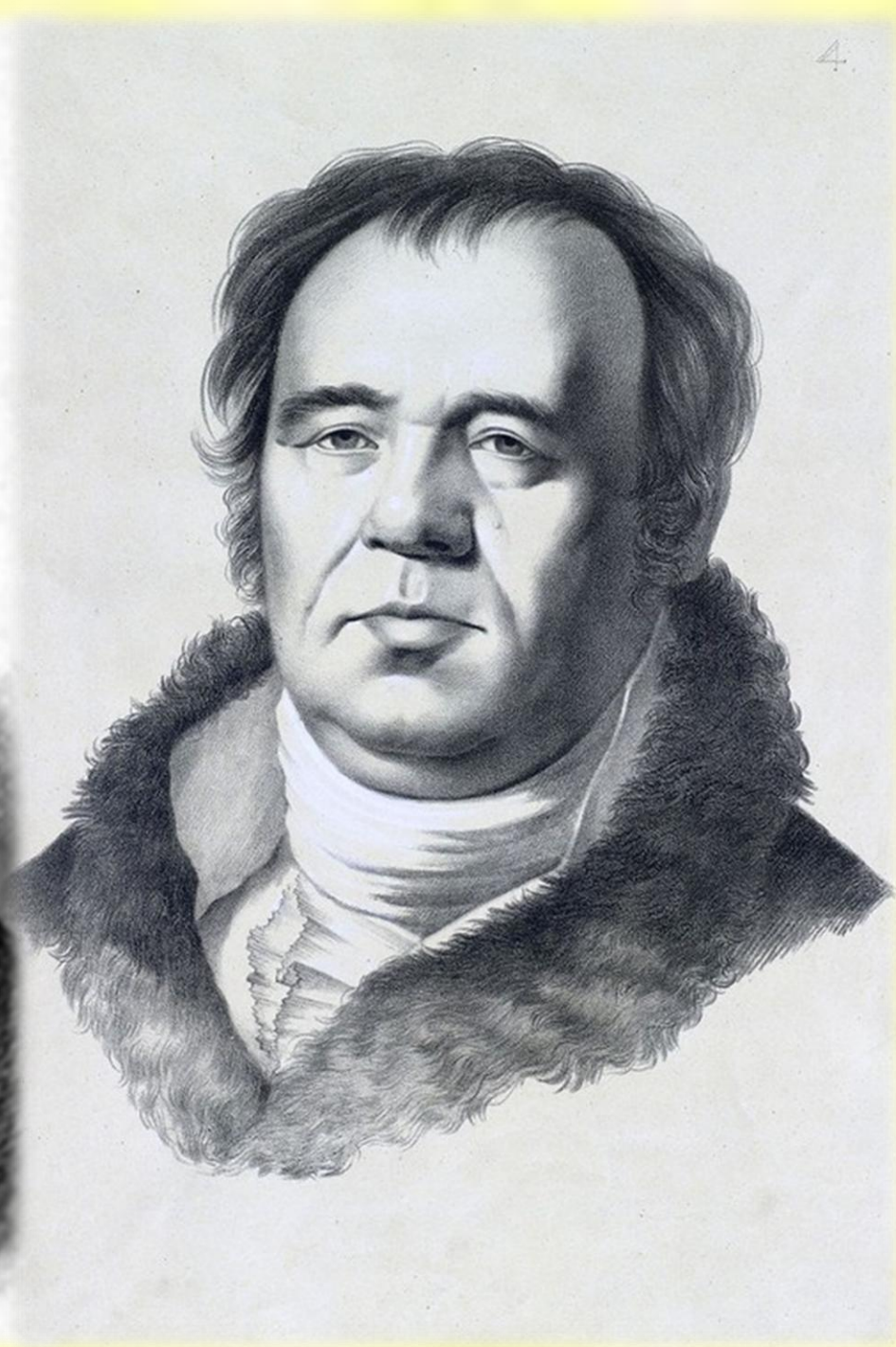


*Лев
и
волк*



Драматургия

- В Петербурге И.А.Крылов написал трагедии «Клеопатра» и «Филомела» и комедии "Бешеная семья", «Проказники» (1786 — 1788г.г.). Имя молодого драматурга вскоре приобретает известность в театральных и литературных кругах.
- В 1789г. Крылов начал издавать сатирический журнал "Почта духов", продолжавший традиции русской сатирической журналистики. Из-за своего радикального направления журнал смог просуществовать только восемь месяцев.
- В 1792 он создал новый сатирический журнал "Зритель", сразу ставший популярным из-за злободневности своей тематики.



«Услужливый дурак опаснее
врага».

**«Пустынник
и
Медведь»**



А теперь попробуйте отгадать басню по иллюстрациям художников А. Лаптева, С. Ярового, Е. Рачева.



**«Ворона и
Лисица».**



**«Слон и
Моська».**



**«Мартышка
и Очки».**





Ворона *и* *лисица*



**«Свинья под
Дубом».**



**Лебедь,
Щука и Рак».**



**«Осёл и
Соловей».**



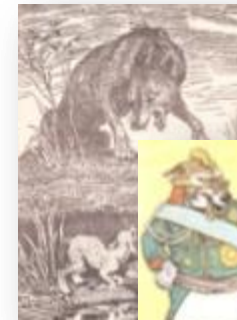
**«Зеркало и
Обезьяна**



**«Щука
и Кот».**



«Любопытный»



**Волк и
Ягнёнок».**



...в баснях он вполне исчерпал и выразил
целую сторону русского национального
духа. В них, как в чистом полированном
зеркале, отражается русский
практический ум с его кажущейся
неповоротливостью, но и с острыми
зубами, которые больно кусаются



И.А. Крылов «Квартет»

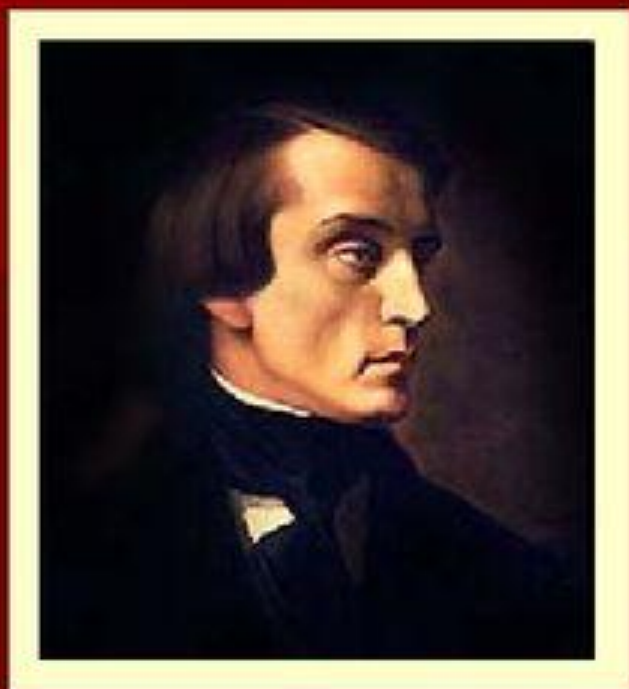


Кот и Повар





- Именно с баснями Ивана Андреевича Крылова вошла в русскую литературу живая народная речь.
- А.С.Пушкин говорил, что в творчестве Крылова есть «веселое лукавство ума, насмешливость и живописный способ выражаться».



*Слава Крылова все будет расти и пышнее
расцветать до тех пор, пока не умолкнет
звучный и богатый язык в устах великого и
могучего русского народа.*

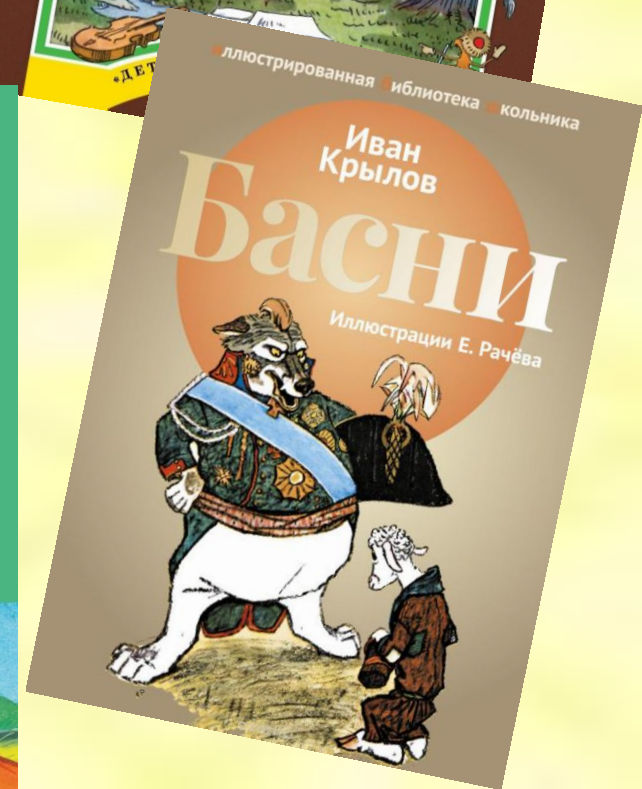
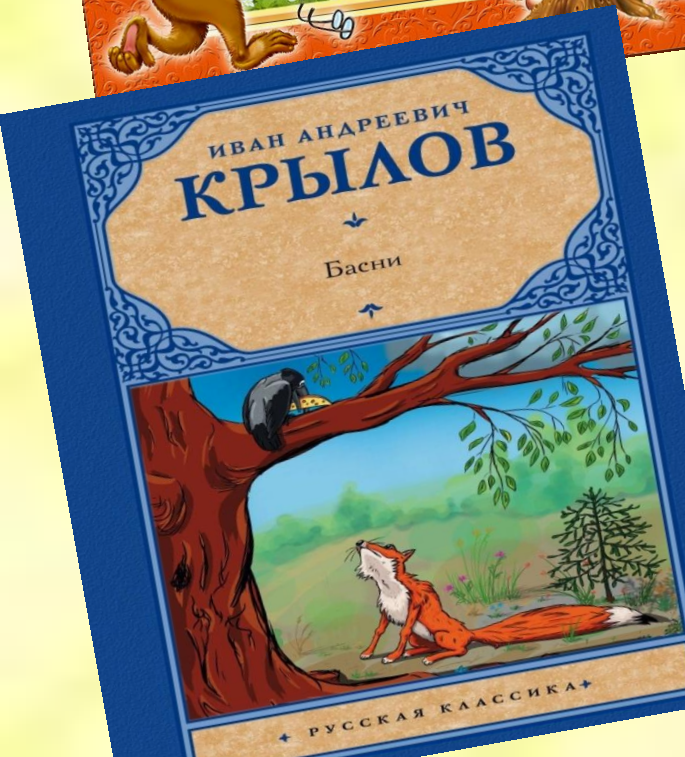
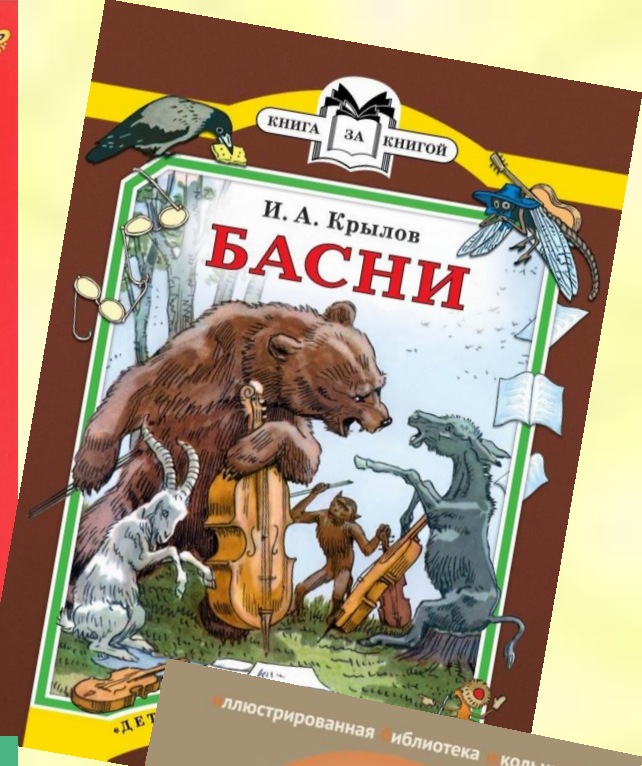
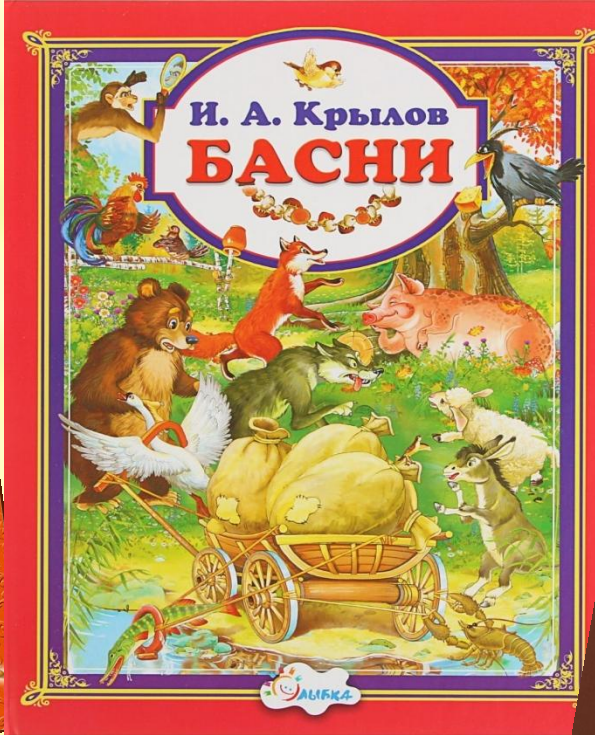
В.Г.Белинский



И. Крылов

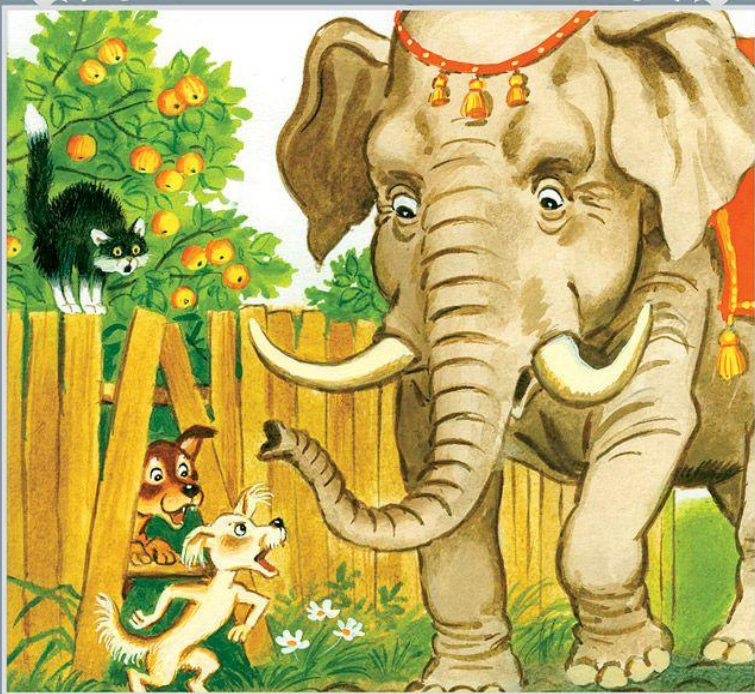
БАСНЯ

ЛАРЧИК



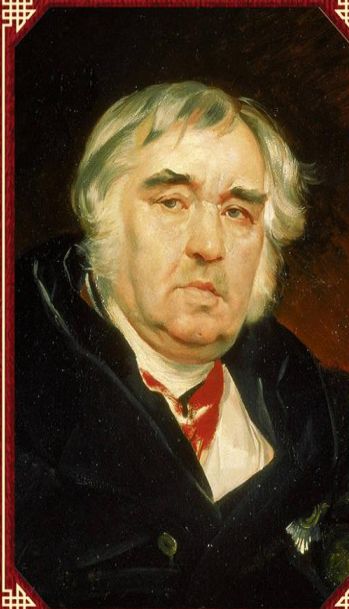
ИВАН АНДРЕЕВИЧ
КРЫЛОВ

Басни



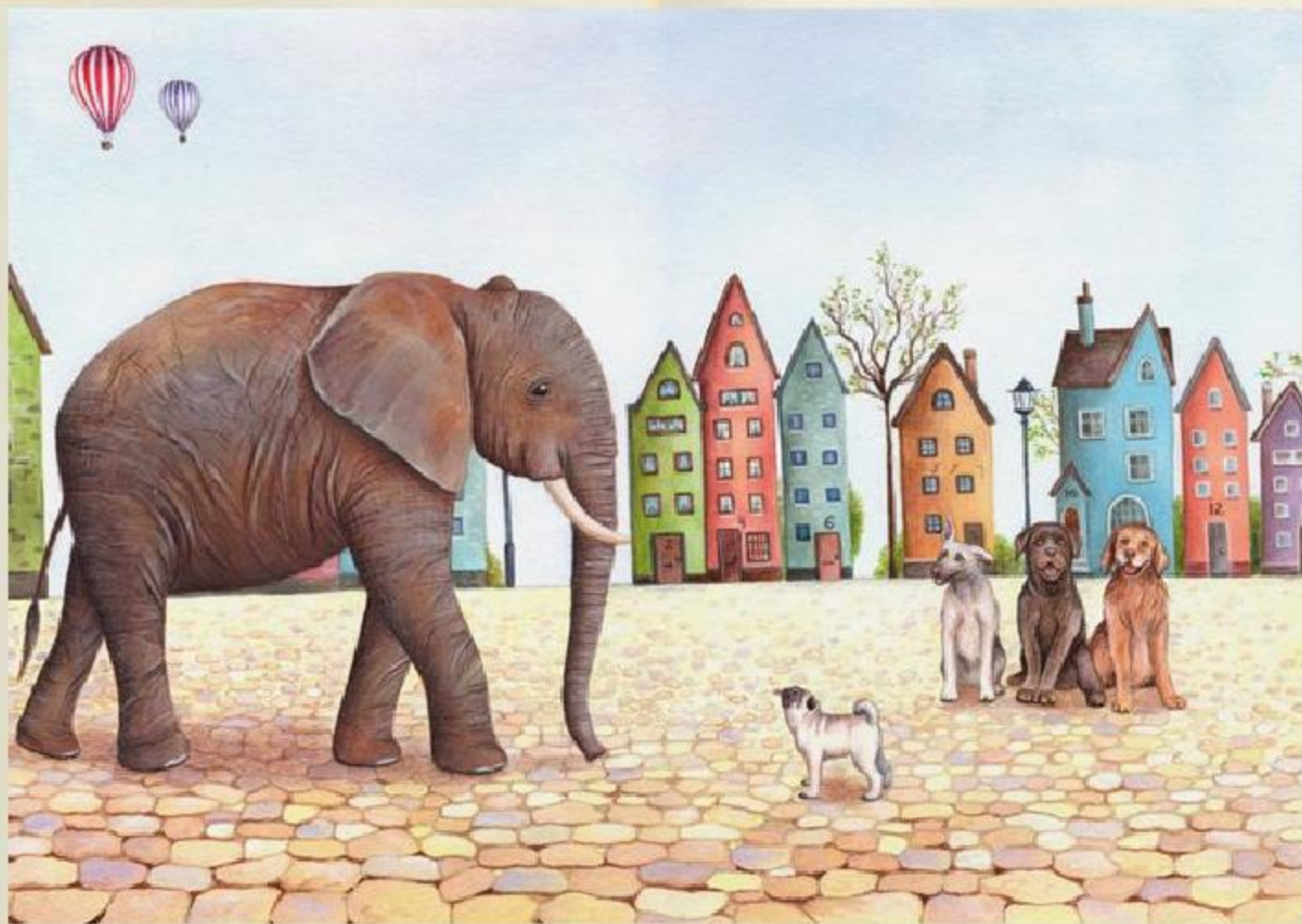
✦ ДЕТСКАЯ КЛАССИКА ✦

Иван
КРЫЛОВ



БИБЛИОТЕКА ВСЕМИРНОЙ ПОЭЗИИ

Басни



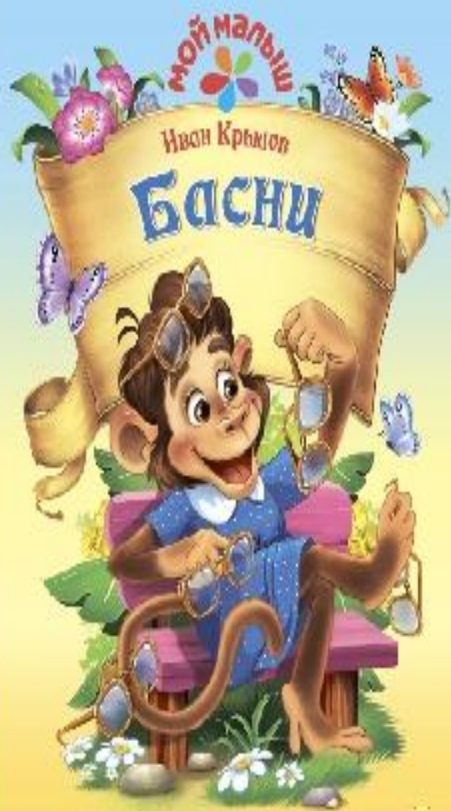
«Слон и Мосъка»

КРЕСТЬЯНИН И РАБОТНИК





Собачья
дружба



ЧИТАЮ ПО СЛОГАМ





И.А.Крылов возвёл русскую басню в оригинально-классическое достоинство. Невозможно дать большего простодушия рассказу, большей народности языку, большей осязаемости нравоучению. В каждом его стихе виден русский здравый ум. Он похож природою описаний на Лафонтена, но имеет свой особый характер: его каждая басня – сатира, тем сильнейшая, чем она коротка и рассказана с видом простодушия.

А Бестужев.